

## Conseils pour votre proposition de mémoire de fin d'études

Si vous êtes en train de lire ce petit mot, c'est que vous souhaitez travailler votre mémoire de fin d'études avec moi. Merci ! Cela me fait vraiment plaisir. Afin de mieux utiliser notre temps et de savoir si votre proposition de sujet et mes intérêts sont compatibles, je vous serai reconnaissant de lire les consignes et Q&R suivantes.

Vous intégrez une école de commerce qui a pour objectif de vous former pour votre vie professionnelle, que ce soit en entreprise, dans un organisme publique, international ou autre. Dans pratiquement tous vos débouchés professionnels vous serez confronté.e à la **rédaction** ; mails, comptes rendus, notes de synthèse, articles, documents de travail... Bref, la communication écrite a son importance dès déjà et elle doit être, idéalement, efficace. Bien entendu, à travers ce *hard-skill* votre employabilité est susceptible d'augmenter considérablement, même s'il s'agit de la recherche et vous êtes plus enclin à faire du *concret*. Merci donc de prendre le temps pour lire ce petit document.

Une des premières « preuves de feu » de la communication écrite est la rédaction de votre mémoire de fin d'études. Communiquer une idée à l'écrit passe par plusieurs étapes, dont une des toutes premières est (presque naturellement) : sur *quoi* je veux communiquer ? Autrement dit, Il faut avoir en tête un **sujet** (qui indique un cadre), soulever une **problématique** et poser une **question de recherche** (voir cette [vidéo](#)). Cette dernière peut constituer le sujet de votre mémoire. Bien entendu, votre document doit répondre à cette question de façon claire, en *une phrase dans le résumé*, ainsi que de façon plus détaillée dans le reste du document.

Une fois la question précédente a été répondue (*quoi ?*), celle qui suit est : *comment ?* La structure de votre travail (affichée dans la table de matières) doit être la suivante, par section :

Page de garde

Résumé (1/2 page)

1. Introduction (de 2 à 3 pages)
2. Faits stylisés (entre 10 et 20 pages)
3. Revue de la littérature (entre 10 et 20 pages)
4. Analyse empirique + modèle (entre 10 et 20 pages)
5. Conclusion (1 ou 2 pages)

Références bibliographiques sous [format Harvard](#)

Pour que votre projet reste compréhensible et cohérent, le nombre de **sous-sections** par section ne doit pas dépasser 3 (uniquement applicable pour les sections 2-4).

Si votre outil de travail est word, merci de jeter un œil au tutoriel de ce [lien](#). Si vous avez l'habitude de travailler avec un autre processeur de texte (LaTeX par exemple), normalement vous n'avez pas besoin d'un tutoriel (mais si c'est bien le cas, on pourra toujours discuter).

Comme indiqué plus haut, un aspect clé de tout travail de recherche est de poser une question de recherche et de la répondre. Vos arguments doivent être à la fois clairs, réfléchis et originaux. Le dernier adjectif implique que vous devez respecter le 15<sup>ème</sup> commandement : vous ne plagiez pas !

Ceci ne veut pas dire que vous ne pouvez pas vous inspirer d'autres documents (au contraire !), mais que si vous vous en servez, vous devez les [citer](#).

A n'importe quel moment, je peux partager avec vous des mémoires déjà soutenues qui pourront vous servir quel niveau de qualité j'attends de votre part.

Enfin, voici quelques questions / réponses qui vous seront peut-être utiles :

### **Avec quelle régularité vous devez prendre contact avec moi ?**

Réponse très courte ; **plus c'est mieux que moins.**

Réponse moins courte ; un aspect important pour le travail d'équipe est la communication (interpersonnelle) efficace. Si vous comptez me contacter une fois au début, deux fois au milieu et une dernière fois à la fin de votre travail, vous connaissez bien la notion du *strict minimum*. Si vous comptez me contacter chaque jour ou plusieurs fois par semaine, cela n'est pas idéal car j'ai d'autres choses à faire dans ma semaine. Idéalement, il faut viser un point intermédiaire entre ces deux extrêmes (toutes les deux ou trois semaines par exemple).

### **Combien de temps votre professeur va/peut dédier à votre projet ?**

Réponse très courte ; **peut-être autant que vous**, même si c'est un sujet que je maîtrise.

Réponse moins courte ; cela dépendra de

- La compatibilité de votre sujet avec mon expertise (plus de compatibilité = moins d'investissement = plus de clarté)
- Mon emploi du temps (en générale fin du semestre je suis assez pris... sauf erreur vous aussi)
- Votre efficacité pour communiquer<sup>1</sup> (ce point peut s'avérer assez important ☺)

### **Quelle est la longueur idéale de votre mémoire ?**

Réponse très courte ; **le strict minimum c'est 40 pages TTC<sup>2</sup>.**

Réponse moins courte ; tenant compte qu'un article académique qui passe par un comité de lecture ne doit pas dépasser 35 pages (ou 15 000 mots), et qu'un document considéré comme mémoire *devrait* faire autour de 100 pages, entre 35 et 100 pages reste un numéro correct de pages. Toutefois, cette limite n'est pas plus importante que la limite de la *qualité*, beaucoup plus importante.

### **Est-ce que je dois toujours faire de l'empirique ?**

Réponse très courte ; **pas toujours.**

Réponse moins courte ; la maîtrise des outils statistiques / économétriques ou autres passent souvent par la maîtrise des logiciels spécialisés (donc, souvent excel ne suffit pas). Si vous souhaitez faire un travail empirique, il faut être conscient que cela implique (1) chercher / trouver les bonnes données

---

<sup>1</sup> Ceci comprend aussi le *timing* et la transparence avec laquelle on communique.

<sup>2</sup> TTC = une façon de dire y compris la bibliographie et les annexes.

(idéalement pour plusieurs régions / individus / pays / périodes), (2) savoir les traiter pour synthétiser l'information recueillie, (3) être conscient que ce traitement est fait pour soutenir vos *arguments*. Au final, ces derniers sont les plus importants de votre mémoire (encore une fois, un exercice de rédaction qui peut être aidé par des bonnes techniques).

### **Dois-je rédiger mon mémoire en anglais ?**

**Idéalement oui**, mais vous pouvez aussi travailler en français ou en espagnol avec moi.

### **Dois-je me concentrer sur le fond ou sur la forme ?**

Réponse très courte ; **les deux !**

Réponse moins courte ; bien entendu le fond donne la substance, mais si cette substance n'est pas facile à digérer, alors elle ne sera pas bien communiquée. Par conséquent, plusieurs caractéristiques sont aussi prises en compte dans la notation de votre travail.

*A introduire* ; numérotation de pages, des entêtes, des références bibliographiques, texte uniforme aligné (« justifié ») ou pas, même police partout, référencement des titres/sous-titres, graphiques, équations et tableaux.

*A éviter* : copier-coller<sup>3</sup>, fautes d'orthographe, plagiat, des paragraphes trop longs suivis de paragraphes trop courts, d'autres aspects qui peuvent rendre votre travail superficiel ou qui montre un manque de professionnalisme.

### **Je n'ai pas fini ce que j'avais à faire dans les délais prévus...**

Ce n'est pas grave, du moment où vous me le signalez avec honnêteté et avec suffisamment de temps pour réagir (par exemple pour contacter les personnes qui sont impliquées, i.e. l'administration, et pour organiser mes activités en fonction). Surtout, **ne stressiez pas**. *Parfois* la communication efficace (y. c. leur timing) est plus importante que les délais fixés par l'avance lorsqu'ils ne sont pas respectés. Ceci dit, je vous déconseille fortement de mettre en place la « technique de l'autruche » ou « faire le mort ».

### **Une fois rendu mon travail...**

C'est à vous de décider votre niveau d'implication post-mémoire. Si vous finissez votre travail et le sujet que vous avez traité (avec votre prof ☺) est potentiellement publiable, nous pouvons continuer à travailler ensemble, soit pour le publier dans une [revue à comité de lecture](#), soit sur une plateforme du type [The Conversation](#), soit comme étude cas, soit pour le soumettre à un concours du meilleur mémoire, ou autre. Si vous décidez de ne plus travailler sur votre projet en question, sachez que votre base de données / votre modèle peut toujours être rentabilisé par moi (sauf si vous n'êtes pas d'accord, auquel cas merci de le signaler dès le départ).

---

<sup>3</sup> Au cas où vous n'êtes pas au courant, au moment de déposer votre mémoire sur la [plateforme](#), votre document est envoyé automatiquement à une plateforme qui vérifie son niveau d'authenticité.